
أنا الكولونيل **فناص الفانوس**، صياد الوحوش العالمي الشهير!
في أعماق أدغال الكونغو، طاردت **وأمسكت الكائن** الذي سترونه الآن!


إليكم الأعجوبة!
واااه!


انظروا إليه! قد تظنون أول الأمر أنه **وحش شرير** متعطش للدماء!
أوو أوو؟


لكني اكتشفت، خلال أيام طويلة من **العناية والتدريب**..
ييب!


.. أنه **لا يختلف كثيراً** عنكم أو عني!


إنه **عرض جيد!** هل رأيت مثله من قبل؟
هذا يكفي! سنغادر حالاً!


لكن، يا ميني...
لا يجوز وضع أي مخلوق في قفص **وإذلاله** بهذا الشكل!


نورة الناصر


منى عبدالله




أجل، أظنك على حق في هذا . . .
لا يمكننا تركه يعاني بهذا الشكل! يجب أن تفعل شيئاً!


وماذا أستطيع أن أفعل؟
لديك أفكار مبتكرة دوماً!


وهكذا يتصل بمركز رعاية الحيوان.
شكراً لاتصالك، يا سيد ميكي! سنطلق سراحه في الصباح الباكر!


إذا كان قادراً على أداء الحركات التي ذكرتها، فسيجتذب الناس لحديقة حيوان مدينة البط!
انسَ الموضوع!


واتصل بالعمدة.
. . وبعدما أطلقه، سآخذه معي في جولاتي الانتخابية لأري الناس مدى اهتمامي بحماية الحيوان!
لا بد أنك تمزح!


وأخيراً بكلية العلوم الطبيعية في الجامعة.
أجل، يجب وضعه في مخبري! سأجري عليه التجارب من أجل تقدمي . . . أقصد تقدم العلم!
إييخ!


اللعنة! جميعهم يريدون استغلال الحيوان المسكين لمصالحهم!
يانك


أظن أنني إذا أردت تحريره، فيجب أن أفعل ذلك بنفسي!




تحت جنح الظلام-
لا أعتقد أن عملي سيكون **سرقة!** المسكين **انتزعوه** من بيته في الغابة ليكسبوا من ورائه!


أعتقدأن خيمة العرض كانت **قريبة** . . . ما هذا؟
أنت رائع، يا فناص!


ذلك الحيوان الذي جلبته **منجم ذهب!** دخل الليلة كان رائعاً!
لماذا لا نقيم **١٢ عرضاً** بدلاً من عشرة؟ ذلك المتوحش **لن يشتكي!**


إنه ليس إلا **حيواناً غبياً!**
لو كانت عندي أية شكوك تمنعني من هذا العمل، **فقد زالت الآن!**


أوو أوو! ويجي!
اصمت، يا صغيري! جئت **لأطلق سراحك**، وجلبت لك بعض الحلوى أيضاً!


هممم!
مهلاً قليلاً! **سأفتح** هذا القفل بسرعة!


وفِّر عواطفك لما بعد! سآخذك الآن إلى **البيت!**




وخلال لحظات ـ
تنكر ممتاز! اقفز للسيارة، يا ويجي! حان وقت تهريبك خارج البلاد!


إذا حالفنا الحظ، لن يدرك المحتالان أين ذهبنا!
أووو!
١١٣


أثناء ذلك ـ
أؤكد لك أني سمعت صوت حركة في هذا المكان!
إني أثق تماماً بحواسك الخارقة، يا فناص، لكن. . .


ياه! وحشنا ومصدر ثروتنا هرب من قفصه!
ليس بجهوده فقط!


أترى قشور الحلوى؟ اللص ووحشنا الذهبي ذهبا من هنا!
واه! أيمكننا العثور عليهما؟


لا يدعونني الصياد العظيم بدون سبب! سألحق بهما حتى آخر الأرض!


قرب الشاطئ ـ
آاه، يا ويجي! لماذا ألقيت بقشور الحلوى؟ قد توقفنا الشرطة بتهمة توسيخ الشارع!


حجزت لك مكاناً على هذه الباخرة المتجهة للكونغو! بقي أن أتأكد من وصولك بسلام لسطح الباخرة!




تذاكر، رجاء!
مهما حدث، لا تجذب أي انتباه، يا ويجي!


صباح الخير، يا سيدي! إننا نتطلع لرحلة ممتعة بصحبتكم إلى. . .
لا داعي للمجاملات. . تابعا طريقكما! هاآ. .


. . تشوووو!


عوفيت!
!
شكراً، تفضلا!


بعد قليل-
حسناً! ما الأمر، وكيف تتحدث؟!
أتحدث؟ طبعاً! تعلمت لغتكم من سماعي للمهرجين الذين كانوا يعذبونني وأنا في القفص!


ولكن، ما أنت بالضبط؟
أنا أنتمي لقبيلة كبيرة لها مكانتها!


نحن نعيش في قلب أدغال الكونغو في مدينة سريّة! نعيش هناك منذ قرون!
قبيلة؟


ويحي، يبدو أنني أوقعت نفسي في ورطة!




بعد أسبوع في البحر
ياااه! آخر مكان قبل دخول غابات الكونغو، حيث تنعدم الحضارة الحديثة تماماً!


أكاد أشم رائحة بيتي من هنا!
تمهل في أكل الحلوى! هذا آخر كيس معنا!


أنت رائع، يا قناص! من غيرك كان يستطيع تعقبهما إلى هنا؟!
لا تكن سخيفاً! كل ما فعلته تتبع قشور الحلوى إلى السفينة، ثم السفر بالطائرة لنفس المكان، وانتظارهما هنا!


الوحش الغبي ما زال يبعثر قشور الحلوى في كل مكان!
وذلك الفأر الفضولي، لا بد أنه هو من حرره!


توقفا مكانكما! هذا الوحش ملكي أنا!
واااخ! لنهرب بأقصى سرعة!


يا معتوه! لقد نبهتهما، والآن علينا أن نطاردهما!


بسرعة! المحتالان وراءنا!




أسرع، أسرع! لقد دارا حول هذه الزاوية!
بفف! بفف!


لقد اختفيا!
لكن كيف؟ وأين؟


يا صياد، رأيت فأراً وحيواناً وسيماً وذكياً جداً يركضان من هنا **باتجاه السوق!**
اتبعني، **لنمسك بهما!**
هيا! يجب أن **نستغل** كل دقيقة!


لا أثر لأحد!
لحظة! ذلك الشخص الذي صادفناه دعاني **باسم صياد!** لا أحد هنا يعرفني!


أشعر أننا **خدعنا!** هيا نعود بأقصى سرعة!
بفف! بفف!


لا تتمهل، يا ويجي! لا أظن أن المحتالين **توقفا** عن ملاحقتنا!
ولا يهمك، يا عزيزي! **هذه هي الغابة!** يعني وصلنا!


يابيبي! انتهت مشاكلنا!
واوو، يا ويجي! لم تكن تمزح! هذا **بيتك بالفعل!**




وفاء محمد


يوسف بدر


لكن، في الصباح التالي-
إهيء! نسيت كل المعالم! لقد تهنا في الغابة!
انتظر لحظة! الغابة كبيرة، وكل ما نحتاجه بعض الوقت لنجد قبيلتك!


بوهوء إهيء! لا فائدة! لن نجدهم أبداً! أنا متعب جداً، وأريد العودة للبيت!


اسمع، يا ويجي! انتظر واسترح هنا ريثما أستطلع المكان! ربما عثرت على شيء!
حسناً!


بعد ساعة-
ما الذي أخّره؟ من الأفضل أن أذهب وأبحث عنه!


وييييجيييي!


آاااي!
أمسكناه! أنت عبقري!
كان الأمر موضوع وقت فقط!


لنمضي به من هنا قبل عودة ذلك الفأر!
لقد فات أوان ذلك!







وهكذا..
هيا، العب **بالطابات** أسرع!
نرجوكم أن تدعونا **نذهب!** نعدكم بأن **لا نتعرض** لأحد منكم أبداً!
سيدعونكما تذهبان، ولكن بعد أن تتعلما أن أي حيوان **لا يستحق** أن يوضع في قفص ويعذب!
حتى **لو كان غبياً**، مثلكما!

النهاية



طرائف وأفكار وحيل
اضحك مع النادل
هذه القهوة طعمها كالصابون!
لابد أن هذا شاي، فالقهوة طعمها كمعجون الأسنان!
ضحكة سريعة
من أي جهة من القطار يجب أن أنزل؟
الأمر سواء، فالجهتان تتوقفان!
العملة العجيبة
هيا نمرح معاً
مقلب الأسبوع
ضع قطعة عملة على مؤخرة رأسك. عليك أن تجعل العملة تسقط عن رأسك من الجهة الأمامية، وذلك بالضرب على مؤخرة رأسك بيدك!
جرِّبها! عندما تضرب مؤخرة رأسك، ستنطلق العملة وتستقر في يدك!
المقلب: اعرض خدعتك الجديدة أمام صديقك - ثم علّمه إياها، وذلك بوضع العملة على رأسه... ولكن عندما تفعل ذلك، لا تترك العملة هناك، بل خذها، ثم حاول ألا تموت من الضحك وأنت ترى صديقك يحاول أن يضرب رأسه بكل قوّته لإسقاط العملة الوهمية!
هل سمعت عن... الولد الذي صرخ وركض ليرى إلى أين يصل صوته؟!
اختبار بأشياء منزلية
جسر الكتب
ضع كرسيين على بعد ٣٠ سم عن بعضهما.
ابدأ بوضع الكتب فوق بعضها، على أن تنحني كومة الكتب باتجاه المركز. لذا، يجب أن يزيح كل كتاب عن الآخر قليلاً، وذلك على الكرسيين، كما في الصورة.
الكتاب الأخير سيكمل الجسر من المنتصف.
ابنِ الجسر بحيث يكون منتصف الكتاب الأخير فوق الأرض. وأن تكون حافتاه فوق الكرسيين.
سيتحمّل الجسر أوزاناً ثقيلة، لأن الوزن سيكون موزعاً بالتساوي على الكرسيين.
اضحك مع الطبيب
«يا دكتور! كل جسمي يؤلمني! أي مكان أضع فيه إصبعي يؤلمني!»
«إصبعك مكسورة!»


لعبة لوقت الفراغ
أين أنا؟
ضع عصابة على عيني شخص ما، بينما يقوم الآخرون بتحريكه في أرجاء البيت، على ألاّ يلمسوه، بل يكتفوا بإعطائه الاتجاهات المطلوبة!
تستطيع وضع عصابة على عيني شخص آخر أيضاً، وإقامة سباق!
خدعة
مشابك مشبوكة
خدعة رائعة تريها لأصدقائك!
مشبكا ورق يوضعان هكذا على قطعة من الورق...
وبشدّ قطعة الورق بسرعة وقوة، يعلق المشبكان ببعضهما!
والآن جرّب نفس الخدعة باستخدام ٣ مشابك موضوعة هكذا:
تعتقد أنك تستطيع وضع المزيد من المشابك؟ جرّب وأخبرنا بالنتيجة!
ما الفرق...
... بين الفيلة والبراغيث؟
تصاب الفيلة بالبراغيث، ولكن هل رأيت برغوثاً مصاباً بالفيلة؟
... بين الكراسي والقنافذ؟
اجلس على القنافذ وستعرف الفرق!
... بين السكين وعود الأسنان؟
السكين يؤلمك أكثر إن حاولت استخدامه بين أسنانك!
... بين البقرة والحليب؟
تستطيع تعبئة الحليب في زجاجات!
... بين ورقة ريالات وورقة ٥٠ ريالاً؟
حوالي ٤٠ ريالاً!
طرق غريبة!
ادفع أو اخسر اسمك!
لدى هنود كواكيوتي (السكان الأصليون لمقاطعة بريتيش كولومبيا الكندية) طريقة عجيبة لتحصيل ديونهم. فالضمانة التي يأخذها الدائن من المدين هي... اسمه! ويبقى المدين دون اسم إلى أن يسدّد دينه!
غريييب!
حيوانات غريبة!
عائلة كبيرة
تلد فئران الحقل مرّة كل ٣ أسابيع! يا لها من عائلة ضخمة! هل تتخيّل بطاقات الأعياد التي على كل فأر إرسالها إلى أفراد عائلته؟
قصة غريبة!
تميلوا!
السؤال: كم شخصاً تستطيع وضعهم على دراجة نارية (بعد تجاهل قوانين المرور)؟ الجواب: ٤٦! هذا هو الرقم القياسي الذي سجله أحد نوادي الدراجات في أستراليا قبل ١٠ سنوات!



اصنعها بنفسك

لوحة من ورق الأشجار

تتساقط أوراق الأشجار، فتشكل.. لوحة مميزة لحائط غرفتك أو صفّك!

قبل أن تبدأ: ستحتاج لاستعمال المكواة لتنفيذ هذا النشاط. تأكد من موافقة أهلك أولاً، واطلب من شخص أكبر منك أن يساعدك في استعمالها.

المواد اللازمة:

- أوراق أشجار
- قطعتان من الورق المشمع
- صمغ
- مكواة على البخار
- شرائط من الكرتون أو القماش
- جريدة قديمة

الطريقة: رتّب أوراق الأشجار بطريقة جميلة بين قطعتي الورق المشمع. ضع الورق المشمع بين صفحتي الجريدة.

والآن أتى دور صديقك الأكبر منك، لا تستعمل المكواة بنفسك! اضغط على الجريدة بلطف. ستلتحم أوراق الأشجار بالورق المشمع!

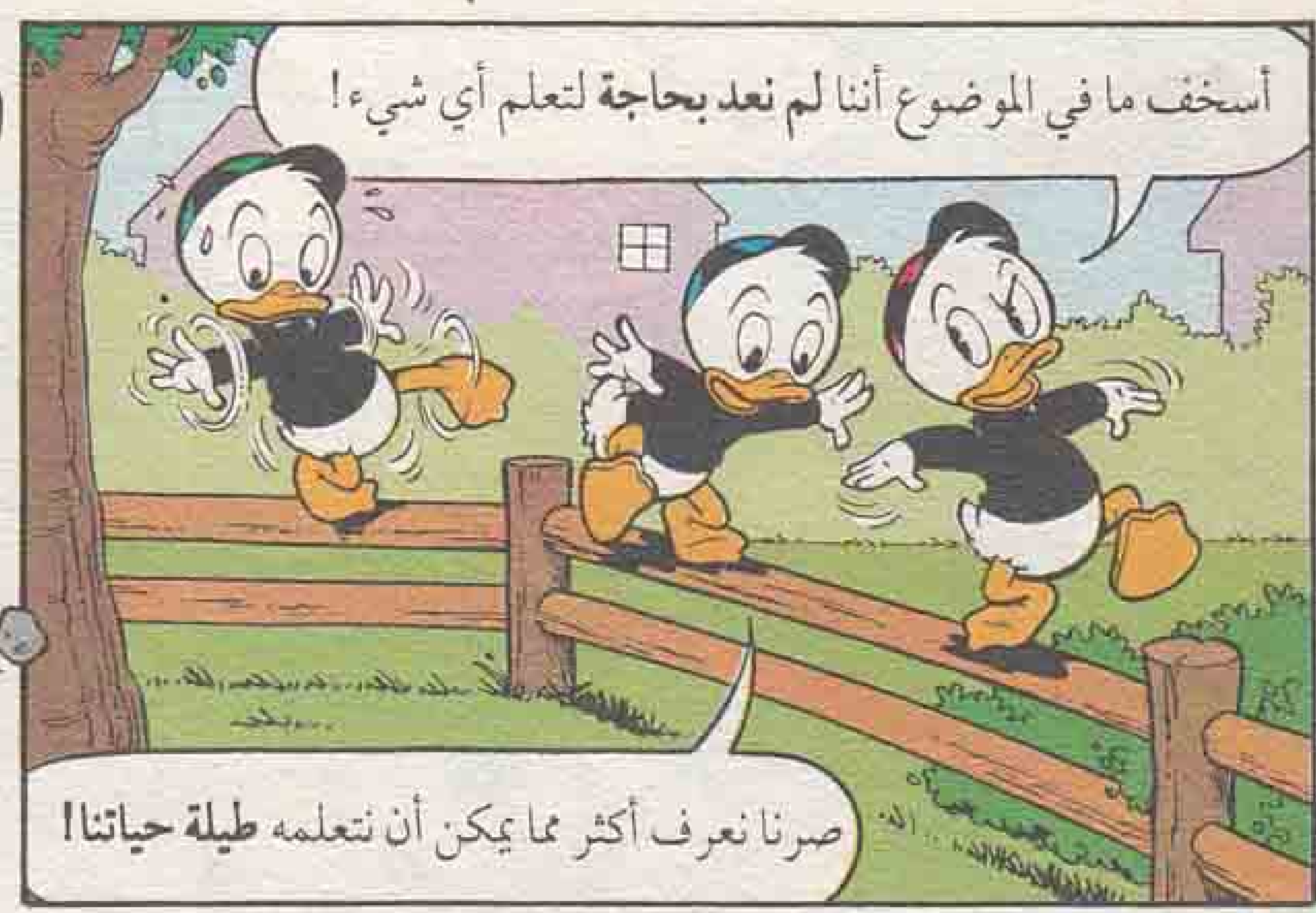
اسحب لوحتك من الجريدة وقص أطرافها ليصبح شكلها مرتباً. أخيراً ألصق الشرائط الملونة حول لوحتك لتشكّل إطاراً جميلاً.

والت ديزني
بطوط



الهروب من المدرسة











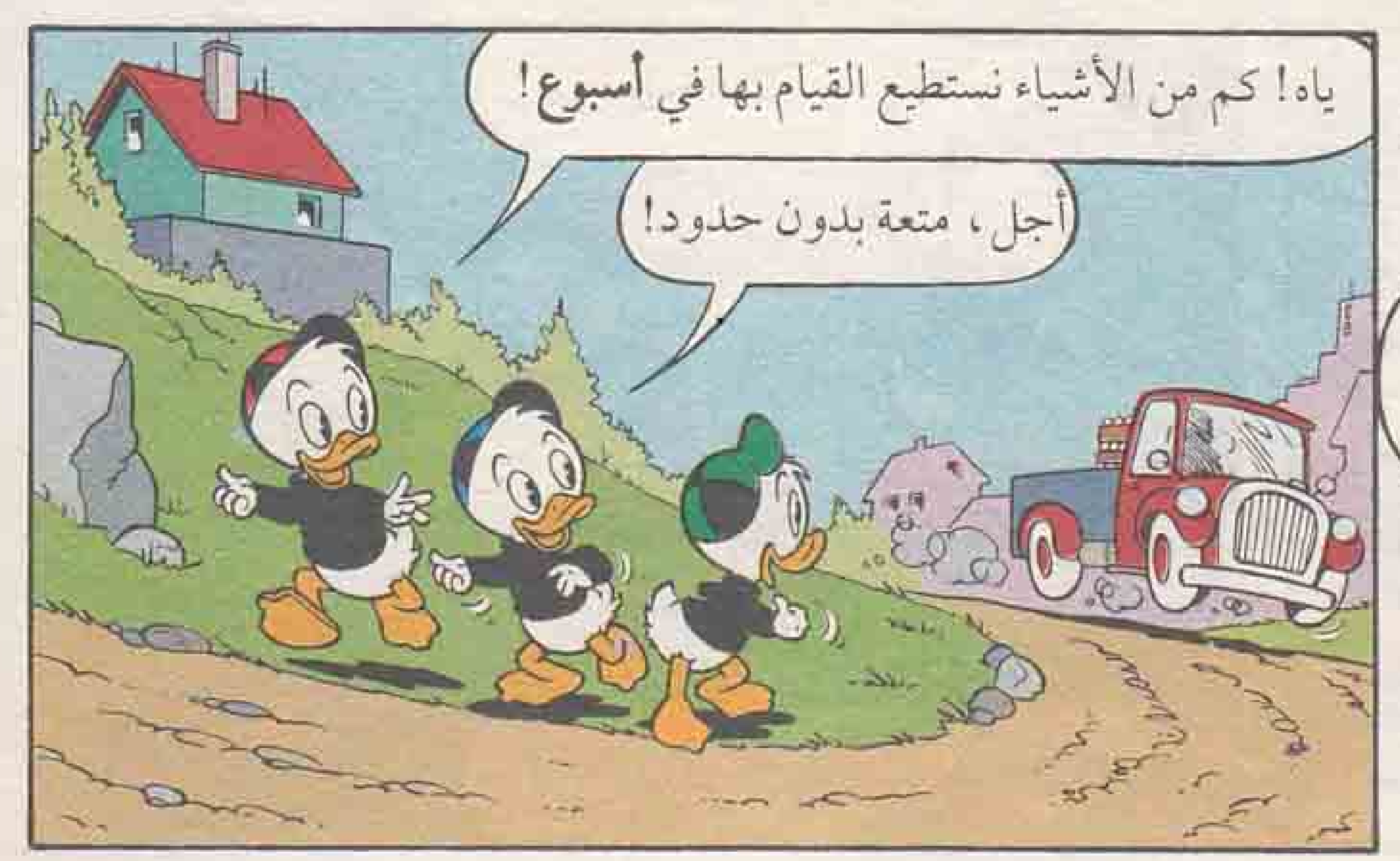

لكنها **ستعود الليلة** من إجازتها!
أين تراها قضت **إجازتها** هذه السنة؟


كالعادة! وحدها في كوخها الصيفي على قمة تلة الفرجة!
نعرف ذلك المكان! خيمنا هناك مرة خلال **رحلة مدرسية!**


لو تبقى هناك **على طول!**
أجل، أو على الأقل أسبوعاً آخر!


يمكن ترتيب ذلك! يعني أن لا تستطيع **القدوم!**
تقصد أنه يمكننا...


بالضبط! جسر الحبال القديم هو الوحيد الذي يؤدي من كوخها **للطريق العام!**
إذا قطعنا الحبال، فسوف **تعلق** في كوخها!
وبناء جسر جديد يحتاج **أسبوعاً** على الأقل!


ياه! كم من الأشياء نستطيع القيام بها في **أسبوع!**
أجل، متعة بدون حدود!


مرحباً! أين تقصدون؟
إلى **قمة تلة الفرجة!** إذا نقلتنا إلى نقطة على الطريق سنكون شاكرين!


يا للحظ! أول سيارة تصادفنا، تتوقف وتنقلنا!
إنه **الحظ** يساعدنا للبقاء خارج المدرسة!


باب صيف يا صيف... اشتاق لرسائلكم! وهو بانتظارها في مجلة إجازة مع ميكي!




انتهى عهد الأقلام والمحايات
والكتب والمعلمين!


سنتوقف هنا قليلاً لأبيع بعض البيض لصديقي!
حسناً، سوف ننتظر!


مرحباً أيها الصديق المحتال العجوز! تبدو أقبح من أي وقت مضى!
وأنت، أما زلت تغش الناس بالبيض التالف، كعادتك؟!


همم! يبدو بيضاً جيداً هذه المرة! أعتقد أن السعر لم يتغير! سعر البيضة ١٢ فلساً!
لا، أبداً! هناك خصم ٥٪ للدزينة، و١٠٪ للكرتونة!


واه! هذا معقد قليلاً ١٢ × ٣٠ مطروحاً من النتيجة ١٠٪.. أي..
هل ستتأخر كثيراً؟ لدينا عمل مهم هناك!
مجرد ثوان قليلة! نحن عبقريان في الحساب!


بعد نصف ساعة-
لا، يجب أن أدفع أكثر من هذا! ١٢ × ٣٠ تساوي ٣٦٠، فإذا طرحت من ذلك خصم...
أجل، ثم هناك خصم الكرتونة!
سنبقى هنا للأبد إذا بقيا يحاولان حساب الثمن!


والآن، ١٢ × ٣٠ ناقصاً ٥٪...
لا تنسَ طرح الخصم الخاص بالكرتونة!
كم دزينة في الكرتونة؟


ثم-
هذا هو الثمن المضبوط!
واوو! هؤلاء الصغار فعلاً أذكياء!
جيل بارع الذكاء!




انتهينا! لنتابع طريقنا!
رائع، لنذهب!


بعد قليل-
وصلنا! انزلوا جميعاً!
لكننا انطلقنا من لحظات


هل لديك عمل آخر هنا؟
كلا! أعيش هنا! أنا وصديقي جاران منذ زمن بعيد!
أراك غداً في مسابقة رمي العجول!


آااخ! قمنا بعمليات الحساب تلك مجاناً!
لن أجمع رقمين بعد الآن طيلة حياتي!
هناك سيارة مقبلة!


مرحباً، يا صغار!
واو! إنها لامبورغيني حقيقية! يا لها من سيارة!


جواكو كلمبينو فيلاس! فيرناندو ديل سيفويتنيس سيرونا كامبونيس؟
هاه؟ أية لغة يتكلم؟


لا بد أنه يسألنا عن وجهتنا!
سأحاول... نحن... وي... لخ... تلة الفرجة... فهمت؟
؟




بويبلو ماناناس سييستا ماردونا كومبريديتو؟
لم يفهم كلمة مما قلته، يا فرفور!
ولا أنا! على كل، هذا قاموس!

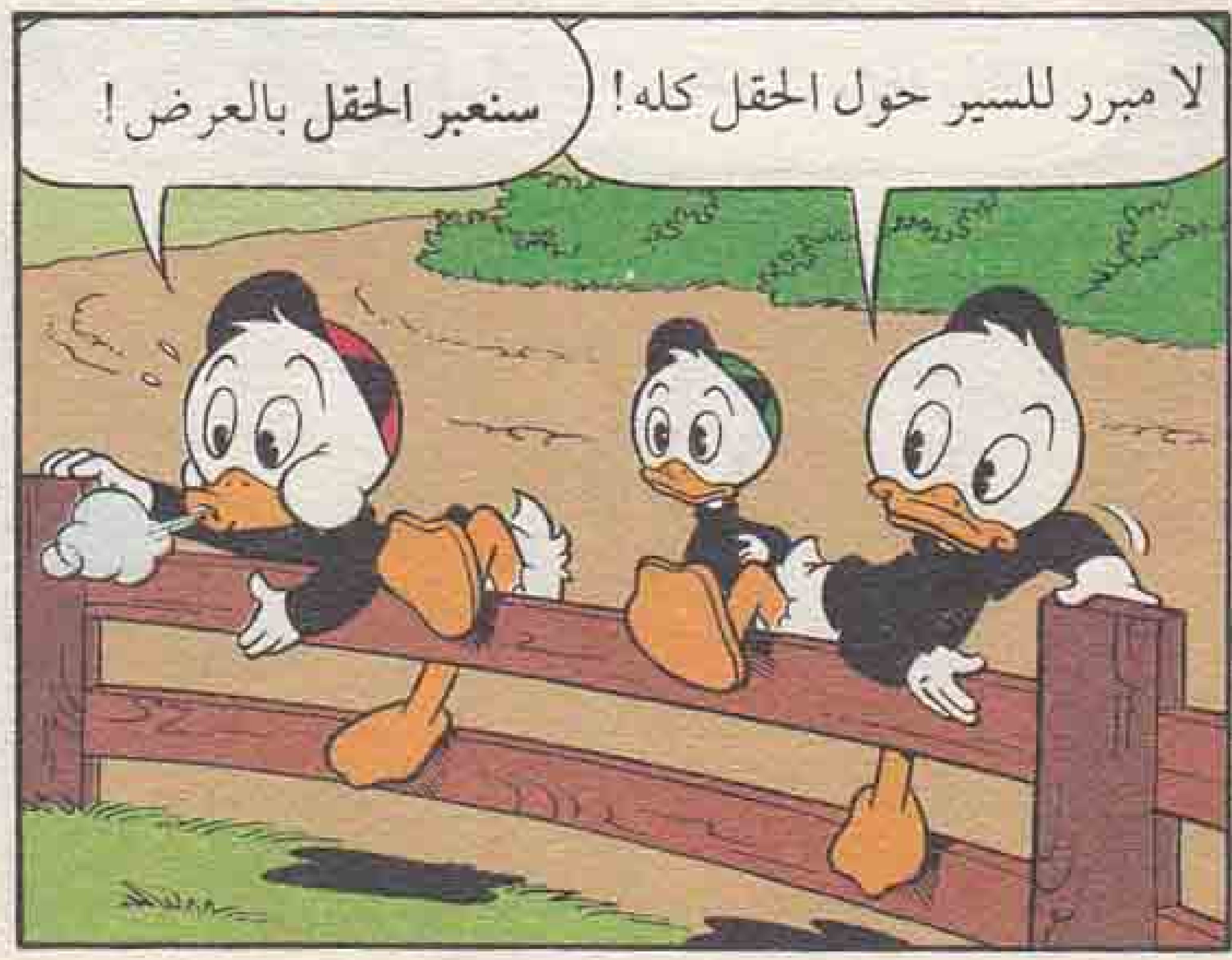

كي باستا؟؟
أظنني وجدت شيئاً!
أه.. بليز.. **من فضلك**.. ذيس كار.. مثل حمارة!


كار مثل حمارة!!

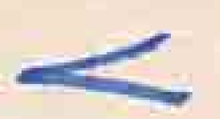

بره! أوت! أولاد **ما في أدب!**
هه؟


أمتأكد أن الكتاب الذي وجدته كان **قاموساً**؟
ربما! كان يجب أن أكون أكثر **انتباهاً** في المدرسة...
إياك أن تبدأ بالتفكير هكذا!


المهم أنه **أوصلنا** تقريباً لقمة التل!
يمكننا من هنا رؤية الطريق في **الجانب الآخر** من الحقل!


لا مبرر للسير حول الحقل كله!
سنعبر الحقل بالعرض!


؟
لا أظن أن أحداً سيرانا **ويعترضنا!**





انظرا لهذه العنزة الأليفة!
ربما تحب **تناول العشب** من أيدينا!



ماااااااآآء!
لا بد أنها **عنزة حراسة!**
وهي **لا تحبنا!** لنهرب!



مااااااء!
يا لحظنا! تلك العنزة تجبرنا على القيام بأبغض شيء في **دروس الرياضة!**
أجل، **قفز الحواجز!**



بعد جري طويل-
لن نقنع الآنسة فهيمة أبداً أننا حطمنا **الرقم العالمي** في قفز الحواجز بفرق عدة دقائق!
يجب **إعفاؤنا** من درس الرياضة لمدة عام مقابل جرينا هذا!



هيا بنا! **كفانا أنيناً!** ينبغي أن نواصل المشوار!
إلى الأمام!



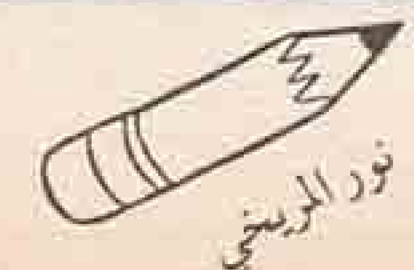
هذا الاتجاه **خطأ!** تلة الفرجة من هنا!
نحن في **الاتجاه الصحيح!**
أنتما أحمقان! هذا هو الاتجاه الصحيح!



أعتقد أننا يجب أن نواجه الحقائق..
لقد تهنا!



مهرة بن يعقوب



نور المزيني




لن نتوه طالما واصلنا الصعود! **ما رأيكما؟**
آو!


لا يمكن أن أواصل بدون **أكل شيء!**
معدتي أخذت **تتذمر** أيضاً!


تفوو! هذا التوت البري **مقرف!**
ترى هل ثمار الفطر هذه قابلة للأكل، أم من **النوع السام؟**


أذكر أننا درسنا شيئاً ما عن الفطر في **المدرسة** منذ شهور!
لا أريد **سماع** هذا!


لماذا **تطاردنا** المدرسة كل لحظة؟
لحظة! أرى شيئاً!


هناك سكان! نستطيع أن نطلب **إرشادنا!**
تبدو **خربة** مهجورة لي!


أتتحدث **عن بيتي**، يا صغير؟
نبدي **إعجابنا به** فقط، يا سيدي!


الحقيقة أننا **تهنا!** أيمكنك إرشادنا إلى طريق تلة الفرجة؟
امضوا بذلك الاتجاه! **مسيرة** خمس دقائق فقط!











بعد ساعات..

فيووو! انتهينا أخيراً! أصبح قادراً على **قراءة كلمة بابا!**

ربما كان من الأسهل **تعليم تلك العنزة!**

وصلنا **أخيراً!**

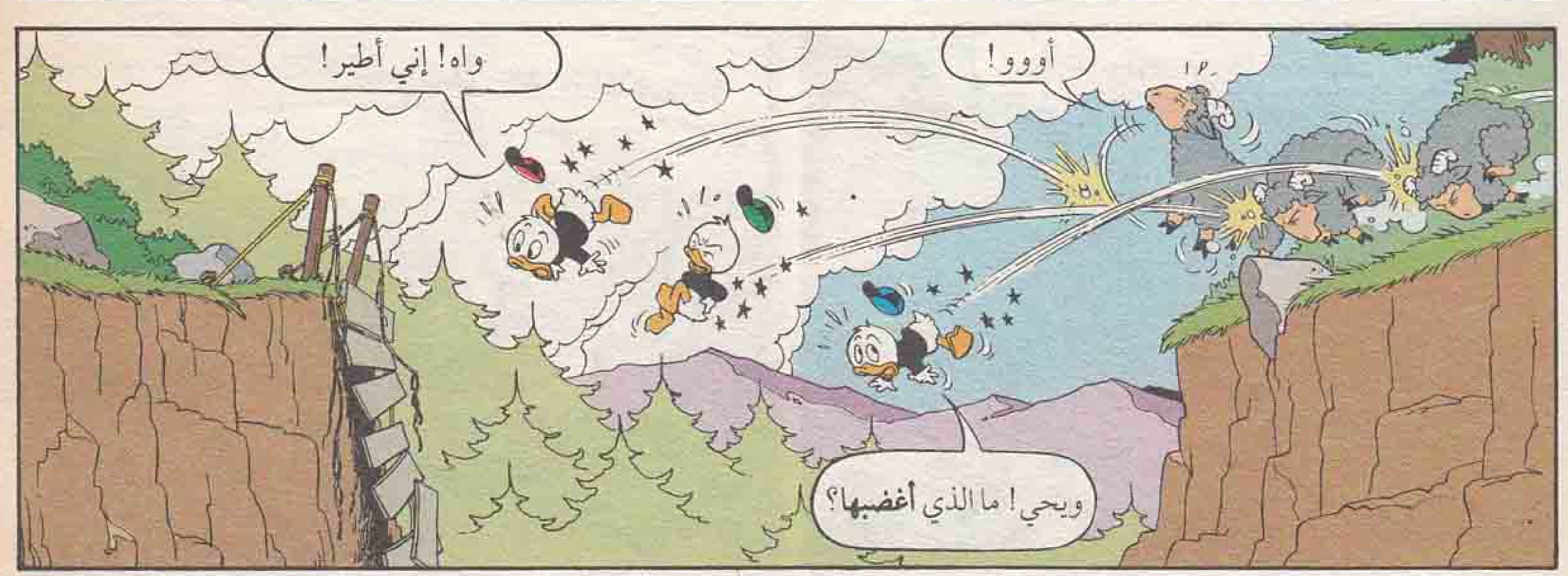
لا أصدق! نجحنا!


تأكد أن **تخربه** تماماً!
أجل، بحيث يضطرون لبناء جسر **جديد كلياً!**

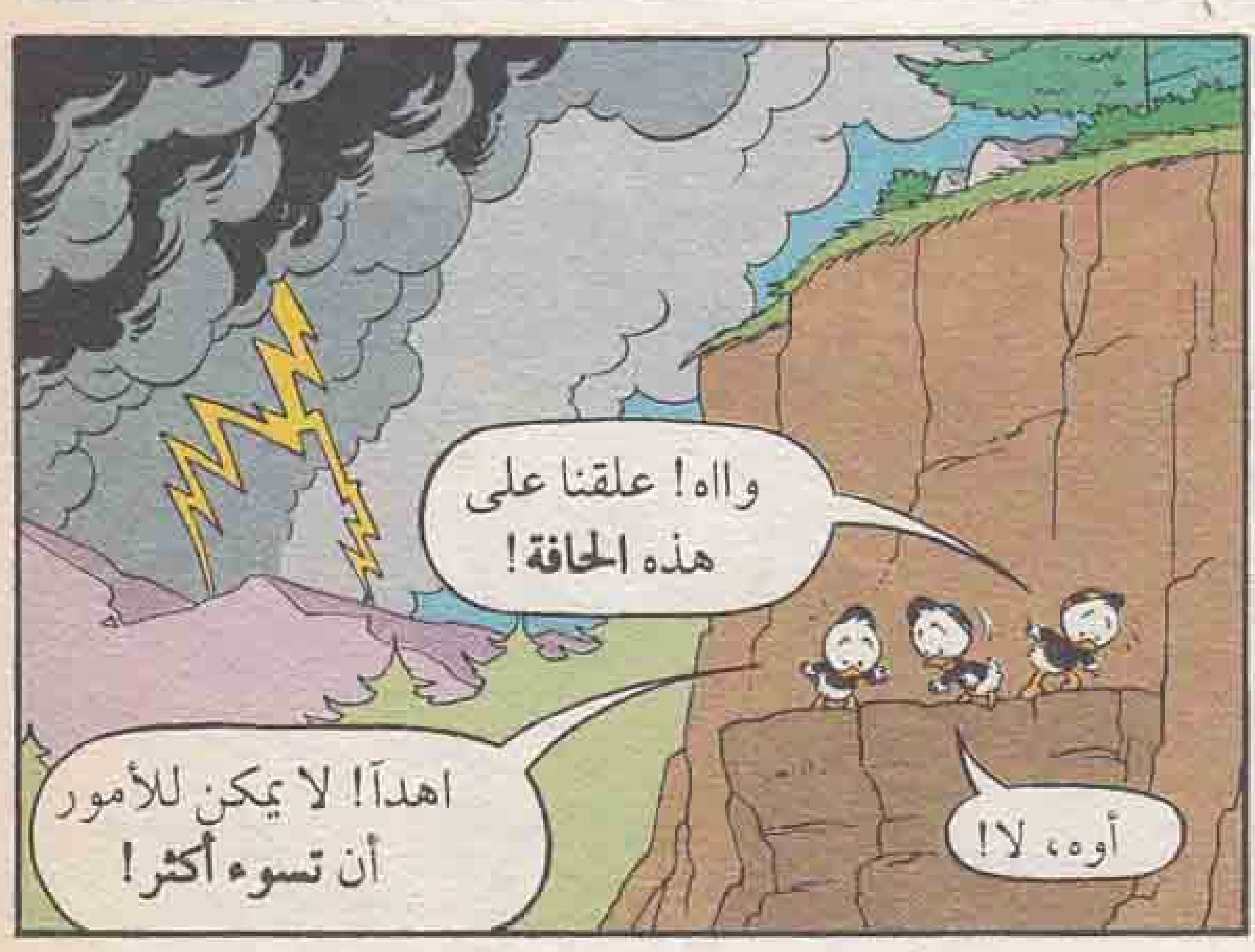

واو! لا أحد يمكنه **إصلاح** هذا الجسر الآن!
الآنسة فهيمة لن تستطيع العودة **قبل أسبوع!**


لن تجوع! سمعت أن لديها مخزوناً كبيراً من **المأكولات المعلبة!**
وداعاً، آنسة فهيمة! نحن **عائدون!**


واه! من أين **أتوا؟!**


واه! إني أطير!
أووو!
ويحي! ما الذي **أغضبها؟**


ربما غضبت لأننا **منعناها** من الوصول لبقايا طعام الآنسة فهيمة!
لا داعي **للتخمين!** انظرا للأسفل!


واه! علقنا على هذه **الحافة!**
أوه، لا!
اهدأ! لا يمكن للأمور أن **تسوء أكثر!**




ترررررش!
أتظن ذلك؟!


أصبح طريق الصعود زلقاً!
وهذه الحافة أخذت تتحول لوحل، وتتهاوى!


أجل، تتهاوى!
أمسكه، قبل أن يسقط!


لا أمل! المطر سيجرفنا خلال دقائق!
لم يبقَ أمامنا سوى شيء واحد...


أثناء ذلك، في الكوخ...
النجدة! النجدة!
هاه! أحدهم يستغيث!


من يخرج للتنزه في مثل هذا الطقس؟!


من سوء الحظ أن العاصفة أطاحت بالجسر بعيداً!
نحن هنا يا آنسة فهيمة!


هه؟ إنهم يعرفونني!
أسرعي! إننا ننزلق!




ماذا؟ ززوزر وفرفور وكركور!
أسرعي! لم يبق لدينا شيء **نتمسك به**!


اهدؤوا لحظة ريثما **أجلب حبلاً**!
بسرعة!


واصلوا التسلق! بضعة أقدام أخرى!
لا تنظرا للأسفل!


لندخل قبل أن تصابوا **بنزلة برد**!
بررر!


شكراً على إنقاذنا!
عفواً! هاكم مزيداً من الشراب **الساخن**!


والآن أريد معرفة ماذا كنتم تفعلون هناك **وحدكم**!
أردنا زيارتك لنسألك عن صفوفنا المدرسية **الجديدة**!
وأن نروي ظمأنا الشديد **للمعرفة**!


هذا **غريب** عليكم أنتم الثلاثة! لكن، لن يكون هناك مدرسة لبضعة أيام ريثما **يصلحون الجسر**!


٢٧


نوف الدوسري


هاني الدهشان


اليوم التالي في المدرسة.
ربما يقول لنا المدير أين الآنسة فهيمة!
يا صغاري، لدي خبر سيء لكم!


الآنسة فهيمة اتصلت للتو! علقت في كوخها بسبب الجسر! لا يمكننا تدبير معلمة بديلة بهذه السرعة . . .


. . ولذا لن تبدأ الدروس إلا بعد أسبوع!
واااو!


يااي! بداية سعيدة للعام الدراسي!
أجل، أسبوع آخر من العطلة!


ماذا حدث لزرزور وفرفور وكركور؟ فاتهم هذا الخبر!
لا أحد يكره المدرسة مثلهم!


أجل، ماذا حدث لبطاتنا الثلاث الصغار؟
كفاكم تذمراً، يا صغاري!


طالما أنتم هنا، لا أرى ما يمنع من بدء العام الدراسي على الفور!
قل لي، يا فرفور! كم سيدفع حسن للمزارع ثمن تفاحة؟ لا تنس الخصم!
آااه! يا للحظ!
٦×٨=٤٨
٦×٩=٥٤

النهاية



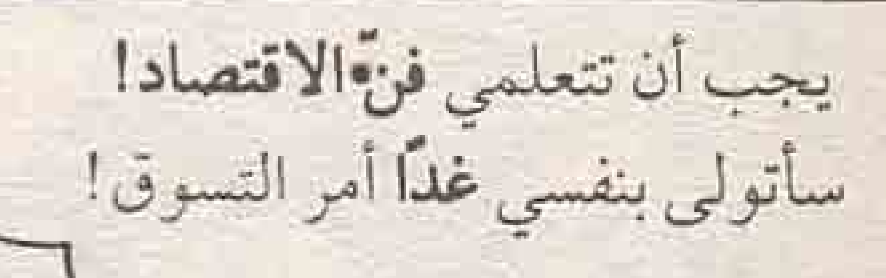


س ب
مغامرات سوبر بط
إنه سوبر بط... محارب الأشرار... ولكنه في خطر محدق!
اقرأ عنه في مجلة س.ب. وادخل عالماً لم تسمع عنه من قبل! إنه عالم الخيال، عالم الذكاء الصناعي، عالم العفارتة الأشرار... انضم إليه الآن! سوبر بط ينتظرك!
سوبر بط


والت ديزني
عم دهب
فن التوفير
آنسة سريعة ذهبت لشراء الغداء، أنت أرسلتها بنفسك!
الوقت من مال، وأعتقد أنها أهدرت منه الكثير!
D 97179


ما هذا؟! هل سنطعم نصف أهالي مدينة البط!
حظيت ببعض العروض الخاصة والتنزيلات الجيدة!
التفاح رائحته زكية! وأنت بحاجة لبعض الفيتامينات!
وآآه! ٤٤ درهمًا؟!


يجب أن تتعلمي فنّ الاقتصاد! سأتولى بنفسي غدًا أمر التسوق!


اليوم التالي-


سترين الآن فنّ التسوق السليم!
موفّق، يا سيدي!


لماذا الخبز غالي الثمن؟ إنه مصنوع من الطحين والخميرة والماء فقط!
مؤكد أن الخبازين يعيشون بنعيم! لا عجب من ولع الناس بمهنة البيع!



إنه مجرد بلح وأناناس، وليس مرجاناً وياقوتاً!
لكنني أدفع أجرة المراكب التي تحملها من المناطق الاستوائية!
٢٥



لو كان يملك المراكب لوفّر على نفسه الكثير! ربما أستطيع فعل شيء!



وهذا المتجر تنظيمه غريب! طعام الكلاب بجانب كتب الطبخ!
الجناح ٣
التنظيم الجيد يعني مبيعات جيدة وأرباحاً طائلة! همم!



بعد ساعات-
تأخرت كثيراً! ألم تتسوق شيئاً؟!
طبعًا فعلت!



لكن أين المشتريات؟
في جيبي!



اشتريت مخبزاً، وشركة استيراد فواكه وسوبرماركت!



وكلفتني ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ درهم فقط!
أعتقد أنها ستكون مربحة على المدى البعيد!



النهاية



مجموعة بطوط
والت ديزني
٢٠
١٩
١٨
١٧
١٦
١٥
١٤
١٣
١٢
١١
متعة
القراءة
والتجميع!
بعدما استمتعتم بقراءة وتجميع الأعداد الأولى التي حملت صورة ميكي
على حافتها الخارجية، وبدأتم بجمع الأعداد الجديدة التي تحمل صورة
بطوط، تابعوا تسليتكم المفضلة في القراءة والتجميع، حتى تحصلوا
على مجموعتين رائعتين من القصص والصور، واتركوا مكاناً على رفِّ
المكتبة للشخصية الجديدة!
ترقبوا الاعداد
القادمة من ،اجازة مع
ميكي، لتجدوا شخصية
جديدة على الحافة
الخارجية



هل أنت مستعد لسر جديد من أسرار مطبخي؟ إليك وصفة جديدة... طريفة... شهية! ولكن أولاً... تأكد من أن تطلب من شخص أكبر منك أن يساعدك. هذه الوصفة تحتاج للماء المغلي، ويجب ألا تغلي الماء بنفسك أبداً!

الجلي الفوار

المواد اللازمة:

- علبة جلي
- كوب من الماء الغالي
- ثلاثة أكواب من ماء الصودا
- وعاء للخلط
- ملعقة
- معيار
- وعاء لغلي الماء

الطريقة

- قبل أن تبدأ، اطلب من شخص أكبر منك أن يضع زجاجة ماء الصودا في الثلاجة لتبرد جيداً لكن دون أن تتجمد. (عليك أن تذكره بإخراجها من الثلاجة بعد ثلاث أو أربع ساعات.) والآن، على صديقك الكبير أن يغلي بعض الماء.
- اسكب، بمساعدة صديقك، كوباً من الماء الغالي في وعاء كبير، أضف بودرة الجلي وحركها إلى أن تذوب.
- ضع المزيج في البراد إلى أن يبدأ بالتجمد.
- قبل أن يتجمد الجلي، أضف ثلاثة أكواب من ماء الصودا البارد، وأعد المزيج إلى البراد.
- ستحصل على الجلي الفوار خلال ساعتين! صحتين!

ملاحظة: تذكر أن تبدأ بالنظافة... وتنتهي بها... قم بغسل الأوعية والأطباق، واترك المطبخ نظيفاً لماعاً!

مسابقة بيتر بان

اكتشف روعة مغامرات بيتر بان وأصدقائه في فيلم الفيديو المنزلي من والت ديزني المتوفر الآن في الأسواق!

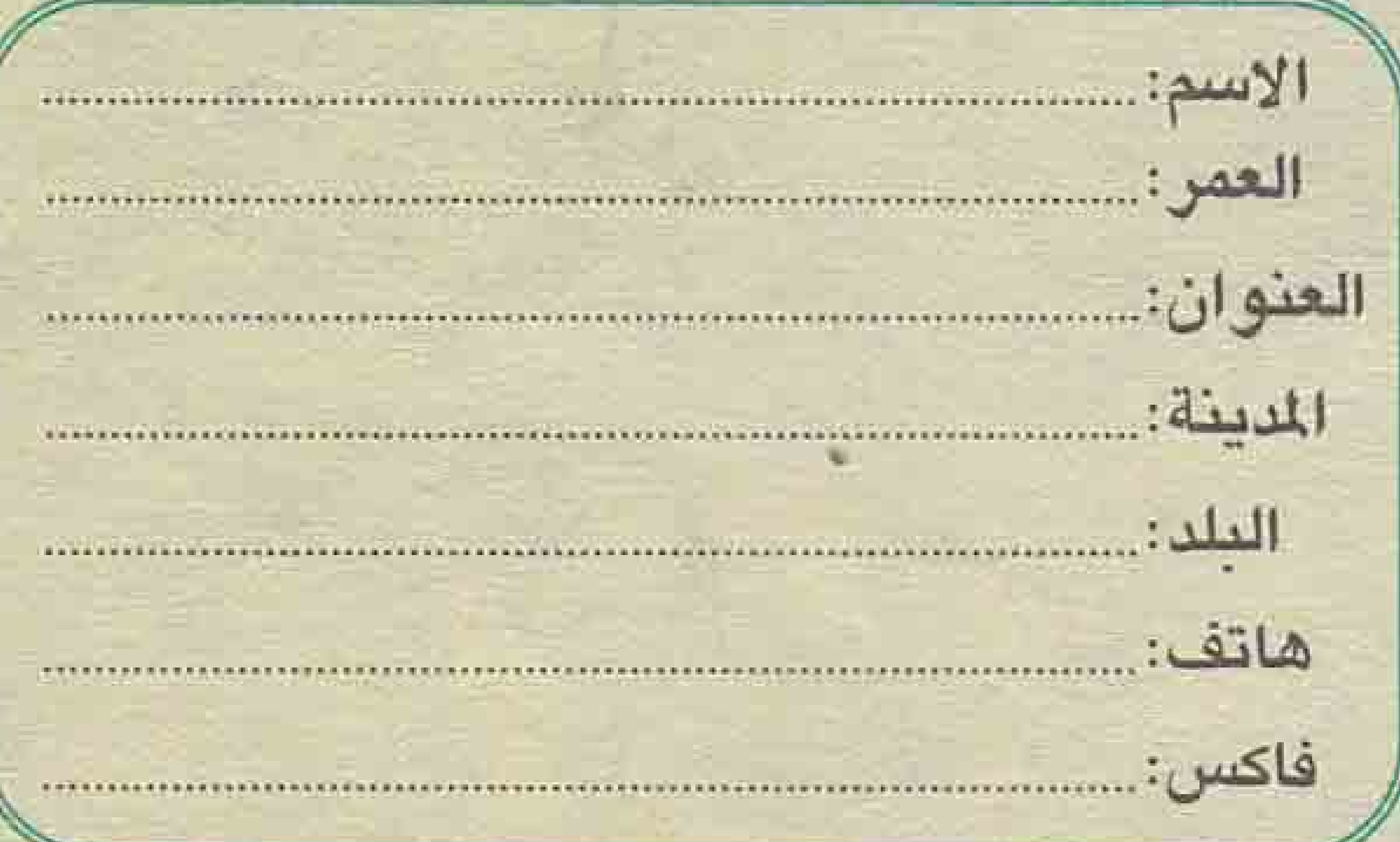
مجلة ميكي تتابع الاحتفال بطرح فيديو بيتر بان الكلاسيكي، وتعود إليكم بمسابقة جديدة، مع المزيد من كاميرات "فن فلاش" من كوداك.

كل ما عليكم هو تلوين فقط بيتر بان وخصمه الكابتن هوك في الصفحة التالية، ثم ملء القسيمة بالمعلومات المطلوبة، وإرسال الصفحة كاملة إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي

مسابقة بيتر بان

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة



الاسم: ....

العمر: ....

العنوان: ....

المدينة: ....

البلد: ....

هاتف: ....

فاكس: ....

سيعلن عن أسماء الفائزين في عدد مقبل من مجلة ميكي.. ترقبوه!

©Disney

مسابقة ٢٠٠ الممتازة!

مبروك للفائزين في مسابقة ٢٠٠ الممتازة - أفضل تقليد لشكل بطوط، وجائزتها مجموعة أختام ميكي!

البحرين
مناف جمال قاروني
علي عادل درويش
مصطفى عبدالله أبو إدريس

الإمارات
سعيد جاسم سيف أحمد
لطيفة علي الناصري
معتز علي قاسم

قطر
لولوة عبد العزيز المسلم
عبد الوهاب عبد الرزاق عبد الوهاب
محمد جبر النعيمي

الكويت
عبد الرحمن زايد سعد
زينب يحي عبد الرسول

السعودية
أنوار عبدالله فلمبان
عمار عبد الفتاح كابلي
مرام عبد العزيز الوبرة
جعفر عبدالله آل داوود

الأردن
شذى عبد المجيد جرادات

نيوزيلاندة
آية حازم العمري

معتز علي عبده قاسم



مرام عبدالعزيز خميس الوبرة



علي عادل حسن درويش

والت ديزني

عبقرينو



رقصة الجفاف









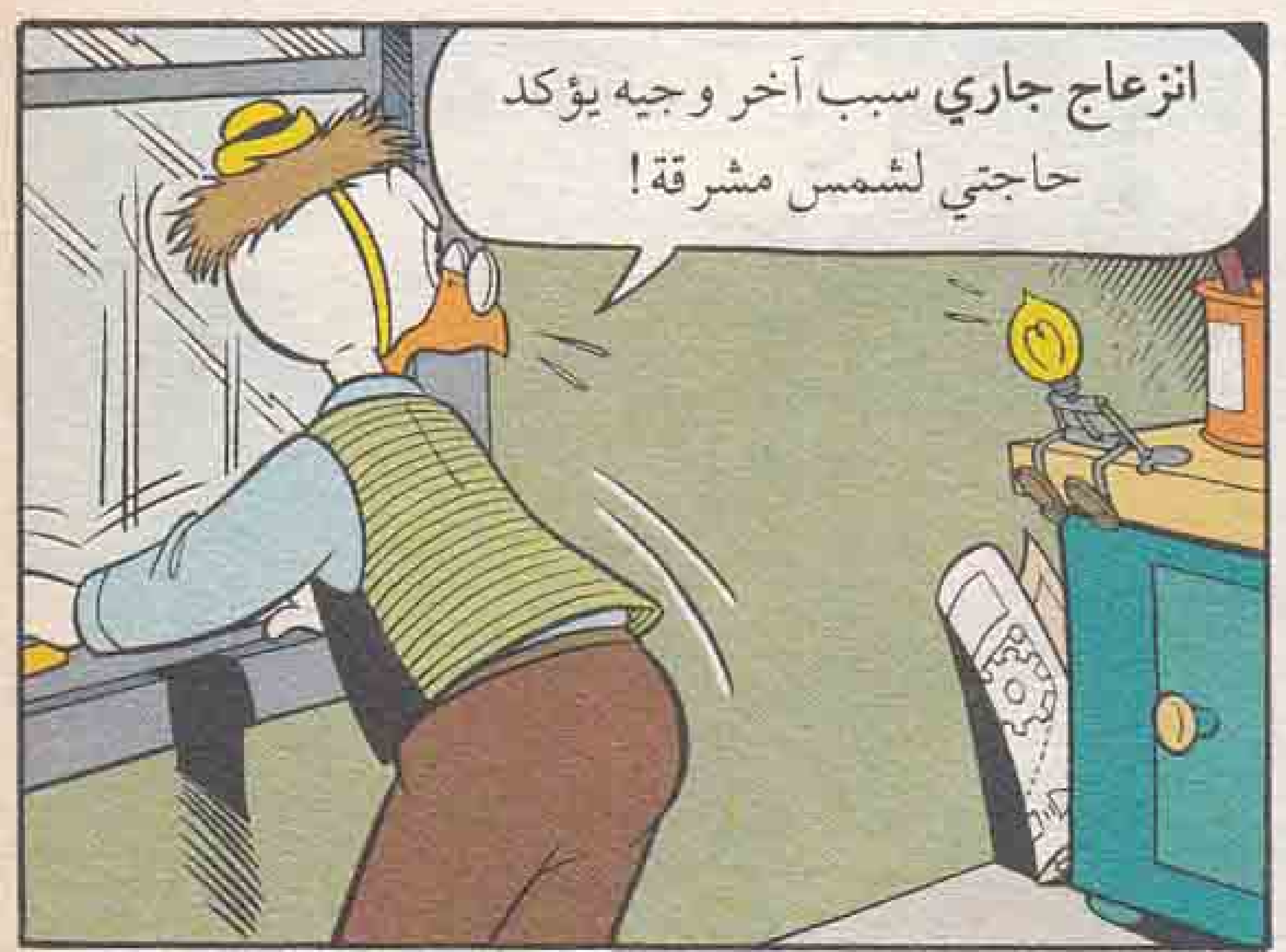





ربما لو وضعت **حاجب** الريح بال...
دق! دق!


عبقرييينووو!
يا ويلي!


هذا الضجيج جعل ميداليات البولينغ **ترقص الكونغا!** افعل شيئًا يا مخترع!
حسنًا! سأفعل!


انزعاج جاري سبب آخر وجيه يؤكد حاجتي لشمس مشرقة!


فنحن على **خلاف** منذ أن ضرب شراع دراجتي هوائي تلفزيونه!
أواصل **إزعاج جيراني** بين لحظة وأخرى!


يعتقدون أن كل اختراعاتي **بالية**، وأنا أكدت لهم أني **سأثبت العكس** يوم الأحد!


لكن كيف أفعل وذلك **والجو عاصف!**


آه، وجدتها! **سأتخلص من المطر** باختراع جديد!




الرياح جلبت **الغيوم السوداء** إلى هنا، والآن علي **إبعادها** عن سماء المدينة!


سأستخدم هذه **المروحة الضخمة** التي اخترعتها من قبل!


ستذهب الغيوم بعيداً. . . ترالا ترللم لووم!


الغيوم هي **المسؤولة** عن كل ما يحدث! سأشغل المروحة وأرسلها بعيداً!


هاه! ماذا حدث؟!
فووووو!


فهمت! إنها **قوة الدفع العكسية** للمروحة!

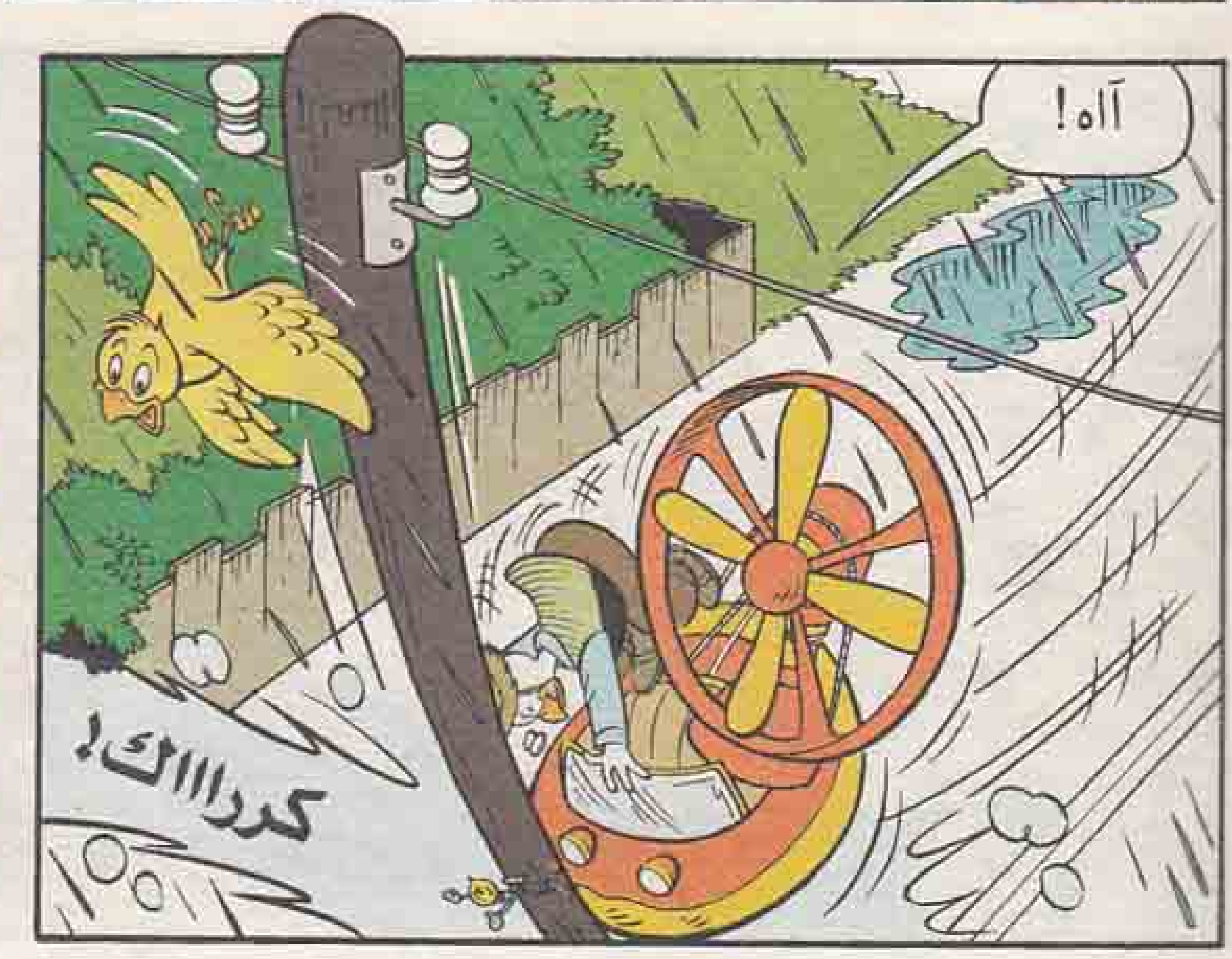

يبدو أن هناك أموراً **لم أحسب حسابها!**


ومفاجآت غير متوقعة!




لن أتمكن من إبعاد الغيوم **والبقاء حيًا!** الأفضل أن أعود الآن!
بووووء


ربما **لن أنجح** في إيقاف المطر!


آه!
كراااك!

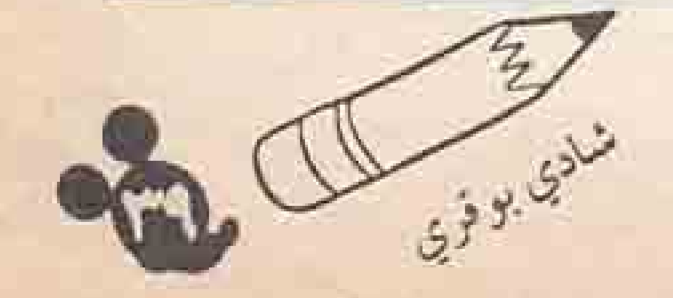

ياه! **فجأة** خطرت لي فكرة مدهشة!


لماذا أرهق نفسي بمحاولة إبعاد الغيوم بينما أستطيع **تجفيفها!**


كان الهنود الحمر يستعينون **برقصة المطر وبعض الأغاني** لتهطل الأمطار!


أما أنا فسأستعين **برقصة الجفاف**، وأول شيء سيكون تشغيل هذا الشريط بالمقلوب!
أغاني الهنود الاحتفالية


ثم سأمزج هذه المواد **الكيميائية الفعّالة** . . .
. . . وستكون النتيجة **مذهلة** بالتأكيد!


شادي بو قري


زهرة الحراد


وعاد من جديد-
سأنجح هذه المرة!


سأشغل الشريط **طوال الليل!** وكذلك آلة نشر البخار الكيميائي!


بوااا! يو! يو! أويك! يا لها من **موسيقى**! يا له من اختراع!


اختراع **يستحق العناء**، إذا كان سيصلح الوضع مع جيراني!


لكن النتيجة لم تكن كالمطلوب-
الحر شديد! ربما **نسيت** جهاز التدفئة على درجة عالية!


ياه! غريبة! **لم أشغله** أصلاً!


آه! الآن فهمت!
رقصة الجفاف جلبت لمدينة البط **موجة من الحر القاتل!**


لكن موعد النزهة لم يؤجل-
بسيطة! النمل **يخرج من وكره** و . . .
أي نمل؟


معك حق! **فشدة الحر** منعته من الخروج!


انسوا أمر البطانية! تعالوا **لتشاهدوا** . . .


آه! ماذا حلّ بها؟!
مشوية


لن أنجح في كسب **ثقة جيراني!**
بووو! بووو!


أو . . . قد أفعل!


بعدما عاد الطقس الى طبيعته-
اختراعك مدهش! البطانية قضت على كل **العث** الموجود في خزانتي!
وهذا الاختراع ساعد في إبقاء الهوائي **عالياً!**

النهاية



إلى ميكي وبندق

واضح أنكما تحبان السفر والمغامرات المثيرة والعجيبة والغريبة، خصوصاً في مغامرتكما الأخيرة! وما رأيكما في حقيبة الغرائب؟

حنان عبد اللطيف - الكويت

واو! سفر، رحلات، غموض! كلامك، يا حنان، صحيحة، لأننا نكاد لا نستطيع أن نكف عن الغوص في عالم المغامرات والغرائب، وكان يشوقنا لخوض المغامرات الجديدة! ملاحظتك صغير... في بعض الأحيان، يشعر المغامر بالتعب لدرجة أنه يتمنى لو كان في منزله... أو في فراشه... مرتاحاً وآمناً. ولكن سرعان ما يختفي هذا الشعور، ويصبح مستعداً لتجربة جديدة مثيرة يكتشف من خلالها أشياء عجيبة، كحقيبة الغرائب مثلاً... ألم تكن مدهشة؟ أليس جميلاً أن نحصل على ما نطلبه بلمح البصر؟ لكن، وبكل صراحة، عندما نتعب لنحصل على الأشياء، نفرح بالحصول عليها أكثر بكثير! المغامرات... أحياناً تبحث عنا! ولكن سنبوح لك بسر

من ميكي إلى الأصدقاء آمنة، جاسم، جمعة، فاطمة، مريم وعبد الله - البحرين

ما أجمل أن يكون لي ستة أصدقاء من العائلة نفسها! فريق كامل من المعجبين بمجلتي تحت سقف واحد! شكراً وألف شكر للكلام اللطيف، وأرجو أن تستمر مجلتكم المفضلة بنيل إعجابكم في المستقبل!

إلى صديقي الصغير عمر عبد الهادي

يا للمفاجاة السارة منك، ولو كانت بخط يد والدتك اللطيفة! جميل جداً أن تقرأ لك والدتك المجلة، خاصة وأنك تحتفظ بمختلف الأعداد! شكراً لك، يا صديقي الجديد، وأرجو أن تحتفظ بهذه الرسالة لتفرح بقراءتها بنفسك قريباً!

ياسين بن محمد اللواتيا

سلطنة عمان

اضحك وامرح!

الأول: كيف حال صحتك؟
الثاني: بخير.
الأول: لماذا لا تسبح معي إذاً؟
الثاني: أخاف أن أصدأ!
هاني صالح بلحق السعودية

مرّ قروي في المدينة الكبيرة أمام عمارات مرتفعة، فسأل أحد المارّة:
ما هذه الأبنية؟
أجابه الثاني: إنها ناطحات سحاب!
الأول: ومتى يبدأ النطح؟!
زينب علي الصايغ - الكويت

مبروك للفائزين بمسابقة

جونسن للصغار - الأسبوع ١٧

نرجو من الفائزين في دولة الإمارات الحضور إلى مكتب التحرير في دبي لتسلم جوائزهم. أما بالنسبة للفائزين خارج الدولة، فيرجى الاتصال بشركات التوزيع حسب بلدانهم، وذلك على أرقام الهواتف المدرجة في الصفحة الأولى من المجلة.

استمروا بإرسال المشاركات السابقة، وتذكروا أنه مازال بإمكانكم الفوز بالجائزة الكبرى!

الإمارات

أمير فضل الله
عائشة عتيق المزروعي
وسام كعوش

قطر

دانة سمير الخلف
فاضل علي العباسي

السعودية

رضا راشد السريحي
مها محمد البراهيم
أحمد عثمان الشمراني

البحرين

علي رياض خليل

الكويت

سارة سعد الحديب





الإسم : .... العمر : ....

العنوان : ....

المدينة : .... الدولة : ....

هاتف : ....

تنتهي المسابقة يوم ٣ ديسمبر ويعلن عن أسماء الفائزين يوم ١٠ ديسمبر. حظاً سعيداً !

Johnson & Johnson

لمّا عنه سألوني..

قلت ما بيأذي عيوني!

الجائزة الكبرى



الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار"، إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.



لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.

TM© J&J 1998



الزهور في شعرك، وحول رقبتك! ● الباندا... الدب الجميل الأليف
ميني
دعي بلوتو يستمتع ببيته الجديد!
بوستر ويني الدبدوب ... لك!
فيلم: «ميني والقراصنة»
المشهد الأول، اللقطة الأولى
كوني واحدة من المتميزات!
مجلة ميني... نافذتك على عالم
بوستر ملىء بالكلاب المرقّشة!
السنة الأولى: العدد ٧
Minnie Magazine an AF/ITP publication
Issue No 7
٧
ميني
كيف وصلت ميني إلى عرض الأزياء؟
أشياء بسيطة!
صديق الإنسان الأوفى... والأنفع!
كنوز في كل مكان!
سعر المجلة: الإمارات: ١٥ درهم، البحرين: ١٫٥ دينار، السعودية: ١٥ ريال، سلطنة عمان: ١٫٥ ريال، قطر: ١٥ ريال، الكويت: ١٫٥
UAE15, BD1.5, SR15, OR1.5, QR15, KD1.5
ميكي
المغامرات
الأنشطة
والهدايا الجذابة
اجمعي بيوت ودمى شخصياتك المفضلة

BLUE BiRD




Arab Comics.net
عرب كوميكس
M.Raafat


لوحة من ورق الأشج
والت ديزني
ميكي
أفضل الأنشطة والأشغال!
مسابقات أكثر! جوائز أكثر!
مرح، تسلية، تشويق!
مرحبا
MARHABA
S.R. 7.01
السنة الخامسة: العدد ٢١٧
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 217
وصفة سرّية من تيته بطة!
أدغال أفريقيا بانتظارك!

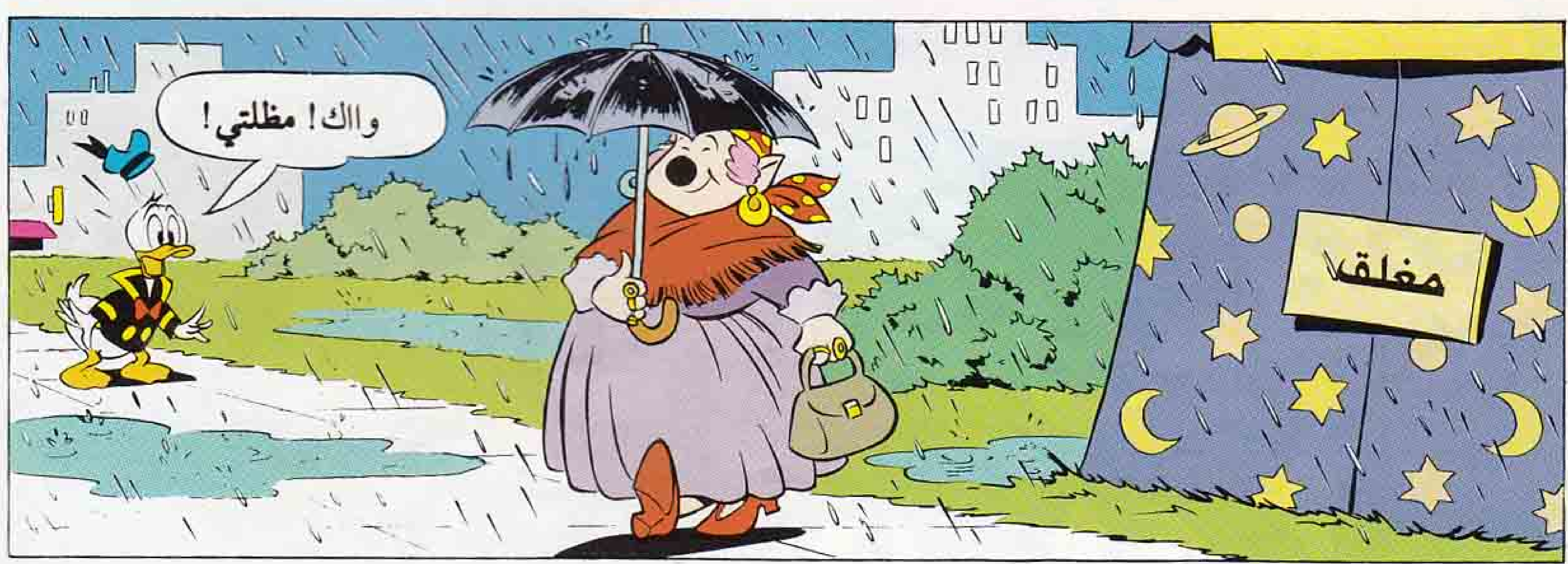

والت ديزني
بطوط
هذا أفضل مكان للاحتماء من المطر، والتسلية أيضًا!
السيدة فلك النجماتي
فاجىء المستقبل قبل أن يفاجئك
الغد بين يديك ... اليوم
التسعيرة أيام المطر ٢٠ درهماً
D 93125


ذهنك شارد اليوم، وستنسى شيئًا مهمًا!
ماذا؟؟


وكما يقال: مصائب قوم عند قوم فوائد!
؟؟


ماذا يمكن أن أنسى؟ أذكر أني أطعمت سمكتي الذهبية ورتبت أدراج الجوارب!


وماذا قصدت بذلك القول الغريب؟


واك! مظلتي!
مغلق

النهاية

بطاقة صداقة

الإسم: ....
العمر: ....
شخصيتك المفضلة: ....
صفحتك المفضلة (غير القصص): ....
هل تفضل القصص أم الأنشطة؟
القصص ☐ الأنشطة ☐
العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم : خالد سعد
العمر : ١١ سنة
الشخصية المفضلة : ميكي
الهوايات : كرة القدم
الصفحة المفضلة : طرائف وأفكار وحيل

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:
مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي



مجلة ميكي تنشرها الفطيم تريد ببليكيشنز
السنة الخامسة: مجلة اسبوعية: العدد ٢١٧
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -
Weekly Issue No. 217





مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد ببليكيشنز/ الفطيم اى تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكونل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان حاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الاعلانات: نيل باتش، مدير التوزيع: بيتر كوتي

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي





طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي، ج.ع.م.
Printed by: Al Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.



عالم من الطرائف

عبير الماجد

١٩٩٤ رجلاً

هو عدد الذين حلق لهم ديني رو في ساعة واحدة! رقم قياسي بالفعل، لأنه يعني أن صديقنا استغرق أقل من ثانيتين للحلاقة للفرد الواحد! لكن ما عدد الجروح التي نتجت عن هذا الرقم القياسي؟ أربعة فقط! يا للمهارة!

١٩٢٠

هو تاريخ أول زيـــارة قامت بها الكاتبة الأميركية آن بـاريش إلى بـاريس. وأثـنـاء استـعـراضها لبعض الكتب المستعملة في إحدى مكتبات باريس، وجدت نسخة قديمة من كتاب بعنوان"جاك فروست وقصص أخـرى". فـرحت أن لأنه كان كتابها المفضل أثناء طفولتها، ولم ترَ نسخة منه من حينـهـا. فـتحت صديـقـتـنـا الكتاب... وكم كانت دهشتها كبيرة عـنـدمـا رأت اسمهـا وعنوانها في الصفحة الأولى! لـقـد وجـدت أن في بـاريس، الـنسخـة نـفسهـا الـتي كـانت تقرأها كطفلة في أميركا!

١,٥ مليون

هو عدد قطع الدومينو التي صفها ورتبها ونظمها طلاب إحدى الجامعات في هولندة.. ليحاولوا أن يوقعوها بدفع قطعة واحدة منها! لكنهم في الواقع تمكنوا من إيقاع أكثر من ١.٣ مليون قطعة، أما الباقية، فظلت صامدة! تصوَّر ما تطلبه هذا المشروع من تصميم دقيق... كله لأجل ضربة واحدة!


ستائر من الأضواء
تعرف بالشفق القطبي
الشمالي، ويمكنك أن تراها في المناطق التي تقع شمالي
خط العرض الشمالي رقم ٦٠. هل سمعت بها من قبل؟
ربما! لكن هل تعلم أن توأمها يقع جنوبي خط العرض
الجنوبي رقم ٦٠، ويسمى الشفق القطبي الجنوبي؟ سواء
شاهدته قرب القطب الشمالي، أو الجنوبي، يبقى مشهداً لا
ينسى!
١٤ متراً
هي المسافة التي تجتازها...
بذور شجرة ساندبوكس
الموجودة في أميركا الجنوبية. كيف
تنتقل البذور تلك المسافة الطويلة؟
عندما تنضج الفاكهة التي تحملها
شجرة ساندبوكس.. تنفجر محدثة دوياً
قوياً لدرجة أنه كثيراً ما يخيف المارة الذين لم يسبق لهم
أن سمعوه. بوووم! وتتطاير البذور في كل مكان!


والت ديزني
ميكي

ويجي الحر!


ميكي وميني مثل الجميع، يحبان المهرجانات...
يبدو مثيراً جداً! **من أين نبدأ؟** جناح المأكولات أم الموسيقى؟
آآاه، يا ميني! ما رأيك بركوب **العربات السريعة** المتلوية؟
تفضلوا بالصعود! شاهدوا أعجب **غرائب** القرن العشرين!
D 97483


انظر لهذا **العرض** التقليدي!
أجل، أيها السادة! مقابل خمسة فلوس فقط تشاهدون **أعجوبة العالم الثامنة** التي ستذهلكم!
وحش من الكونغو!
اكتشاف نادر من أعماق أدغال أفريقيا!


من أعماق أدغال أفريقيا، الكائن العجيب! **نصفه إنسان ونصفه حيوان!** تفضلوا من هنا!


ياي، أعجوبة! دعنا ندخل ونراه، ميكي!
ولكن، هذه الأشياء دوماً **غير حقيقية!** مجرد ضياع للوقت والمال!


ميكي، **لا تكن مزعجاً!** أتينا لنلهو، فلماذا لا ندخل؟
لكني.. أفضل العربات السريعة!